42
1980

STRIPWEEKBLAD

EPPO

KISS knalt in eppop

losse nummers ƒ1,30 abonnees ƒ1,15 België 21 F

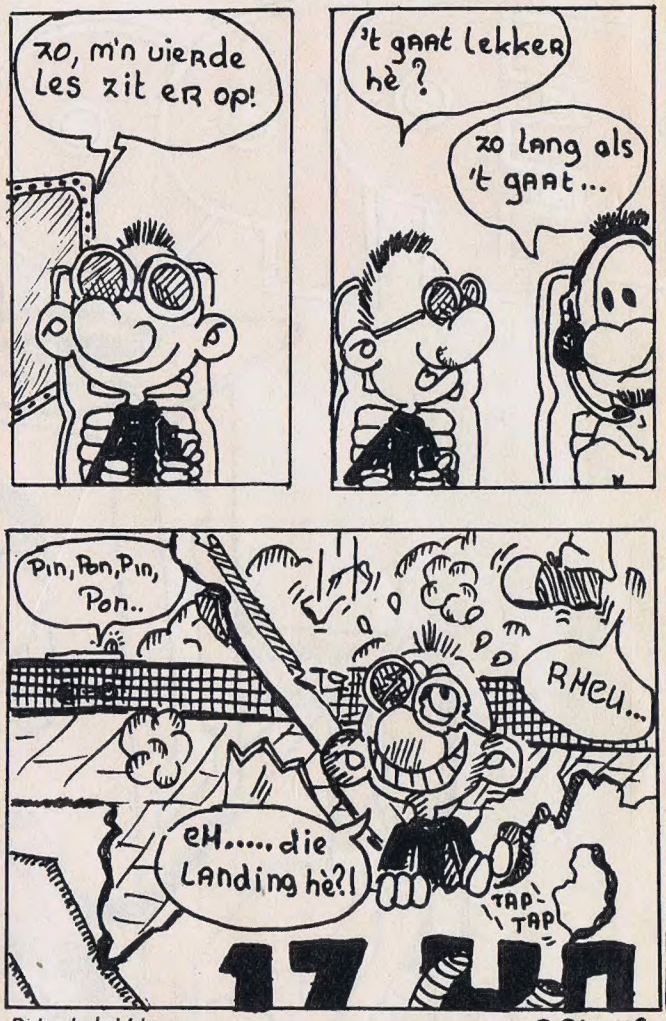
EPPOST

BRIEVEN NAAR EPPO POSTBUS 6003 HAARLEM

De redactie behoudt zich het recht voor brieven in te korten.

WEEKBLAD EPPO © OBERON B.V. HAARLEM.
Nr. 42 – 17 oktober 1980
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
TEL.: 023-33 90 40
Tariefkrt.nr. 8
Abonnementsprijzen: ƒ 1.15 per week of ƒ 14.95 per kwartaal (13 weken). Losse nummers ƒ 1.30. België 21 F. **Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20. Betalingswijze:** Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-12 74 24. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-18 54 35. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-45 15 51. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20 076-65 22 50. **2513 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-46 97 46. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk 23h 040-11 26 25. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-12 56 50. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 074-42 87 55. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26 05100-263 30. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-133 43. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-13 20 90. **3533 JA Utrecht,** Bartoklaan 21 030-93 89 41. **8011 CD Zwolle,** Westerstraat 21 05200-135 51. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299. 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.) Jan Blockxstraat 7 – 2000 Antwerpen. Tel. 031 38 23 80. Overal verkrijgbaar. Prijs per nummer 21 F. **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

EPPODIUM

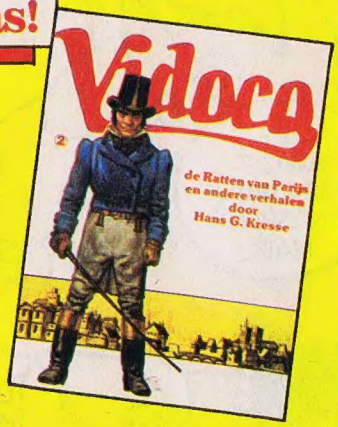


Peter J. de Vries, Gieten

© Pejo 1980

De boeven de baas!

Parijs in de dagen van Napoleon. François Vidocq, geholpen door zijn vrouw Annette en zijn vriend Coco, neemt het op tegen schurken als de Moker en de Voddebaal, de ongekroonde koning van de Parijse onderwereld. Ongelooflijke avonturen van de schrandere speurneus, die alle boeven te slim af is. Nog moeilijker te geloven is, dat Vidocq echt heeft bestaan! Dit nieuwe 72 pagina's dikke prachtalbum krijg je kado als je nu een abonnement op Eppo neemt. Doen!



EPPO bon

S.v.p. invullen met blokletters. Ik neem een abonnement op Eppo voor minstens 13 nummers. Eppo kost f 14,95 per kwartaal. Als welkomstgeschenk ontvang ik:
O Het dikke album Vidocq 2
O Een eenmalige korting van f 4,-
*Aankruisen wat wordt verlangd. Deze aanbieding is geldig tot 1-2-1981.

Naam: .....

Adres: .....

Postcode + Plaats: .....

Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem (een postzegel is niet nodig). Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Na ontvangst van de betaling wordt het album toegezonden. Het album is ook te koop voor f 12,- inclusief verzendkosten. Dit bedrag storten op gironr. 9229 t.n.v. Medianet B.V., Haarlem onder vermelding: Eppo Vidocq 2.
Voor België kost Eppo 21 frs. per nummer en dan kun je de bon sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

0021 AAB-

kotsziek

Bijna alle brieven in Eppost gaan over: 1. Pluim zus, pluim zo en nog een grotere pluim dit en... 2. Komt dit nog in Eppo? Waarom komt dat niet meer? 3. Ik vind dat Eppo zus moet doen, of toch beter zo... En van al dat geslijm wordt ik nou kotsziek! Vandaar mijn vraag: **pláats je** nou alleen maar dat soort brieven of worden er alleen maar van dat soort brieven geschreven?

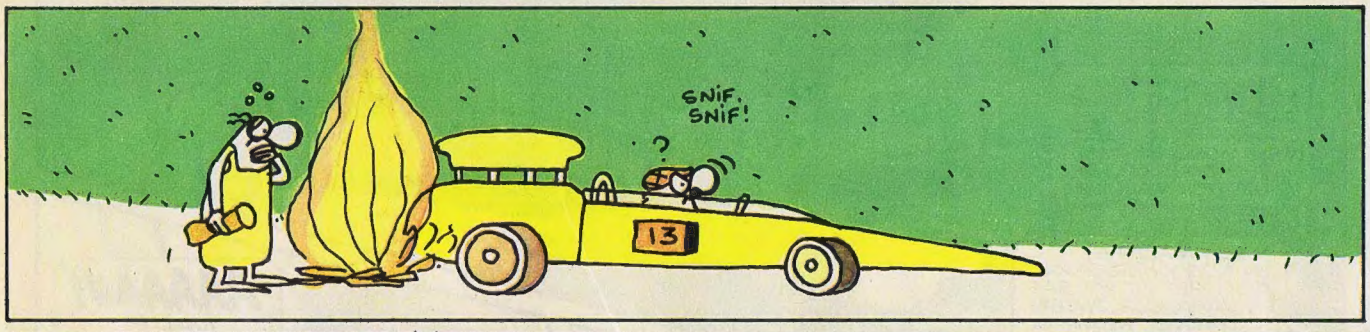
Eric Pouwels, Millingen a/d Rijn.

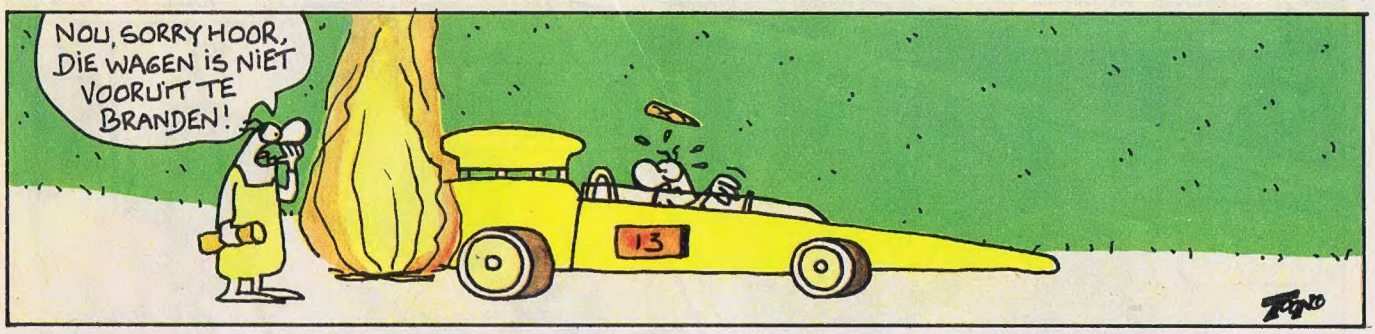
Als we iets willen plaatsen dan zijn het juist niet dat soort brieven. Maar wat je al vermoedde: de meeste brieven die we hier binnenkrijgen zijn op die manier geschreven. Vaak kiezen we dan toch nog voor zo'n brief omdat er net één leuke vraag in staat. Als we die vraag dan beantwoorden hebben andere lezers er ook wat aan. Waarom denk je, trouwens, dat jíj nu in Eppost staat?? Precies!

verzamelmappen

Voor al die mensen die ons vragen of ze de verzamelmappen gewoon kunnen kopen, en zo ja, wáár dan wel, nog even dit: Maak ƒ 13,95 over op giro 9229, t.n.v. Medianet, Haarlem. Vermeld hierbij "verzamelmap Eppo", en binnen een paar weken krijg je zo'n ding thuisgestuurd! Wel zo handig, natuurlijk, al je Eppo's op rij in een stevige band!

F.C. KNUDDE door TOON





Geschiedenis van het slaginstrument...

slaginstrument

Ha, redaktielid. (Je gaat mij niet wijs maken dat Eppo de brieven leest). Nog bedankt voor 't feit dat ik in Eppodium kwam te staan. Nu wil ik wel eens in de Eppost komen. En dat wil ik dan met: 1. Een idee voor Eppovaria: kan er eens wat over de geschiedenis van het slaginstrument komen? 2. ...

René Vriends,
Prinsenbeek.

Bij 2... kwam een top-tien voor gagstrips en daarna nog een top-tien voor vervolgstrips. Dat kostte echt teveel ruimte. Naar ons beste weten hebben wij nooit geprobeerd om je wijs te maken dat Eppo de brieven leest! Welnee, de brieven worden door de redaktie gelezen. En dan iets over slaginstrumenten... als het interressant genoeg is en we kunnen aan goed materiaal komen, misschien.

We hebben een paar zeer vreemde brieven binnengekregen. Drie, om precies te zijn, vlak na elkaar verstuurd. Uit België...
In de eerste wordt Eppo afgekraakt, er wordt ons verweten dat we drie-kwart van de goede verhalen de nek hebben omgedraaid en de woorden "schande" "verwende schijters" en meer van dat soort zijn niet van de lucht.
Prima hoor, daar hebben we niks op tegen, ieder z'n mening.
Maar... hetzelfde figuur (dat trouwens met verschillende namen ondertekent) stuurt meteen een tweede brief, waarin ie Eppo WAANZINNIG GOED vindt!?
En om het helemaal dol te maken schrijft ie ook nog 'ns een derde brief, waarin we vriendelijk verzocht worden om per kerende post even zo'n slordige honderd Eppo's ("ik mis nog verscheidene exemplaren") naar hem te sturen.....
wat moet je nou met al die ouwe Eppo's als je d'r niks aan vindt?

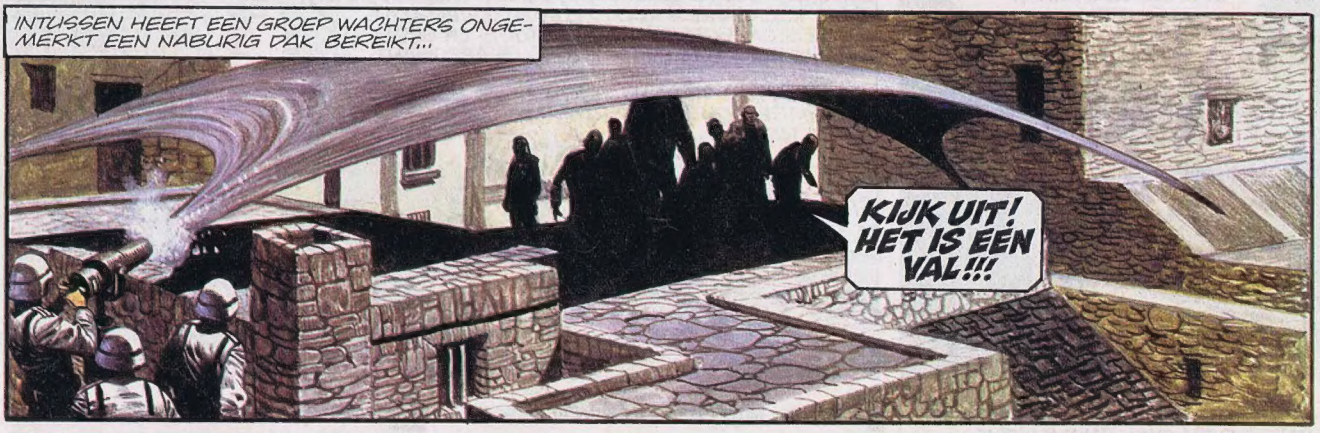
Van Johannes Elzinga uit Irnsum kregen we een brief met een zeer terechte opmerking. Na veel speurwerk bleek namelijk dat Lamyau Cham drie keer, kort achter elkaar, een plaats in Eppost had gekregen. Hoe zit dat? Dat "zit" bij ons. Een misser, dus. Lamyau schrijft veel en door puur toeval is hij drie keer uitgekozen. Geluk voor Lamyau, maar natuurlijk niet zo leuk voor alle anderen die ons elke week schrijven.
We proberen dit te voorkomen, maar als je ziet wat een drukke puinhoop het hier soms kan zijn...

STORM

Door het verraad van de priester zijn Storm en zijn metgezellen ontdekt. Op de daken van Sydney duikt een nieuwe dreiging op...

DE LEGENDE VAN YGGDRASIL

TEKST: KELVIN GOSNELL TEKENINGEN: DON LAWRENCE



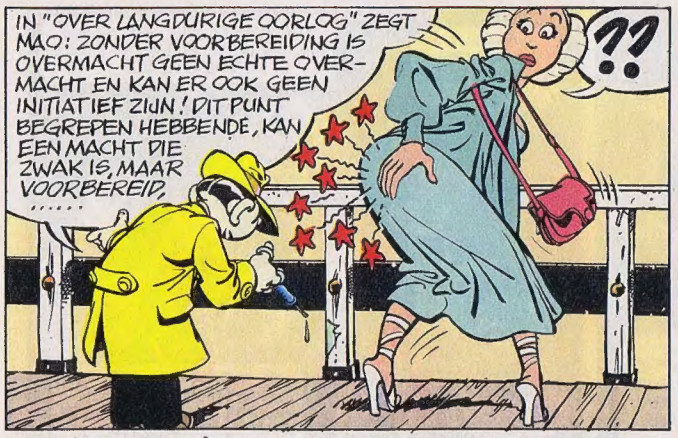
WORDT VERVOLGD

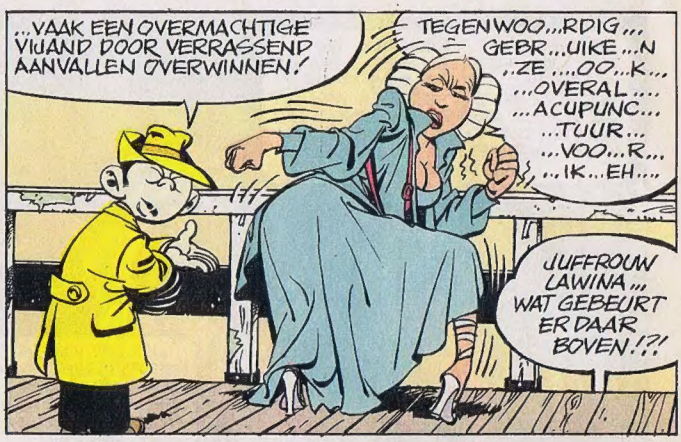
AGENT 327

DE GESEL VAN ROTTERDAM

DOOR MARTIN LODEWIJK

Vastgebonden aan een pier, in de verlaten Waalhaven, zien we een eenzame Agent 327... en de vloed komt...

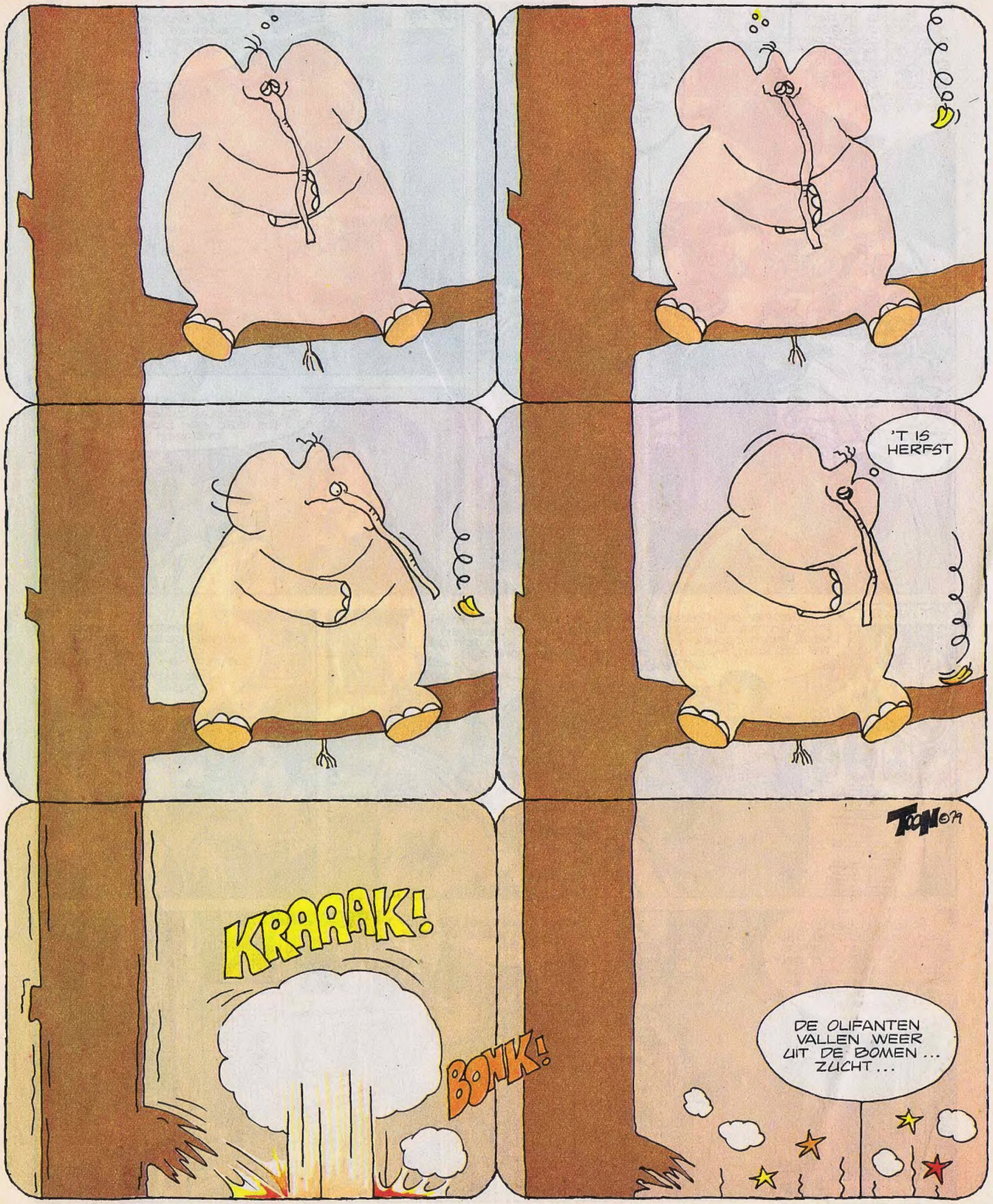




Wordt vervolgd

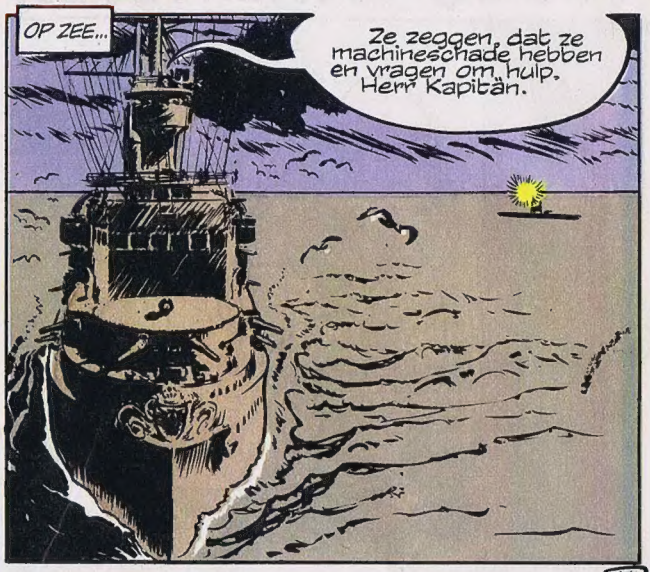
ROKUS ... EN DE REST

DOOR TOON



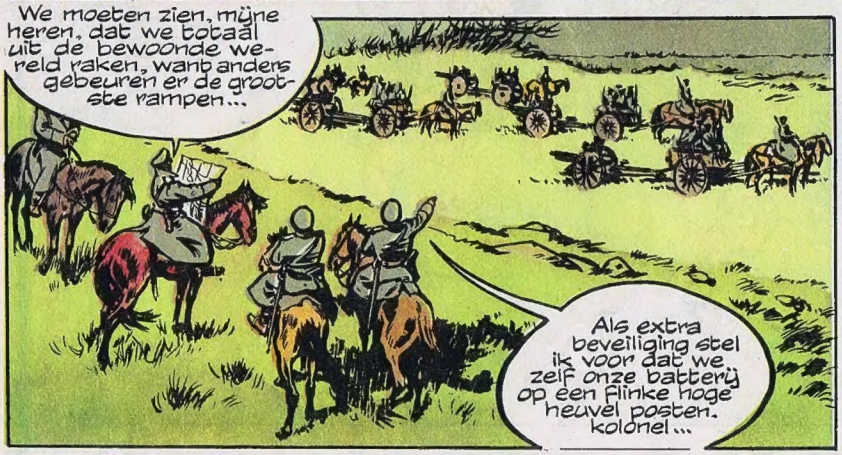
STEVEN SEVERIJN

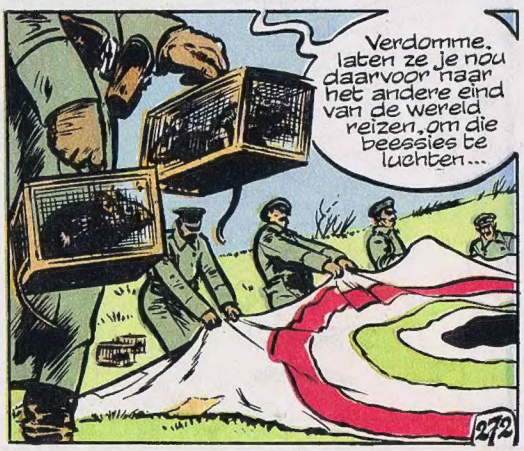
Terwijl Steven druk studeert in reisgidsen, om zo vlug mogelijk vanuit Siberië bij zijn moeder en zusje in Amerika te komen, snellen vanuit alle delen van de wereld mensen naar Wladiwostok, met grootse spionageplannen.

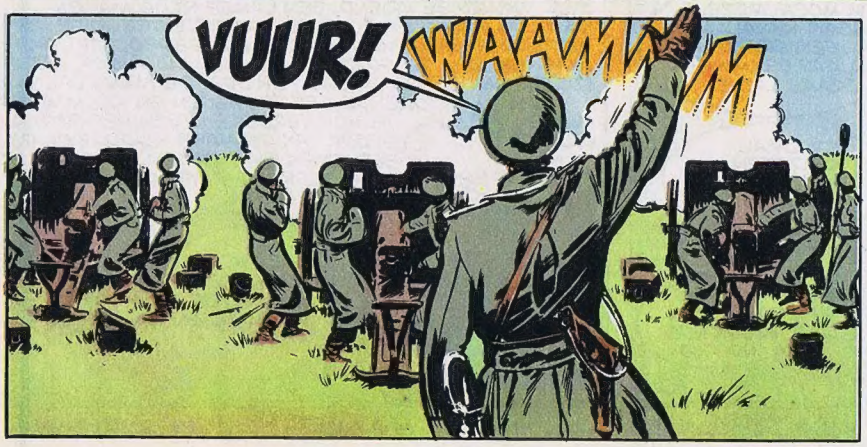


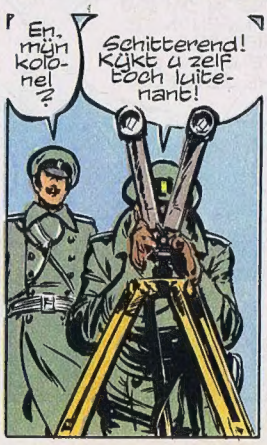
ROZEN VOOR MATA HARI

TEKST: GERARD SOETEMAN TEKENINGEN: RENÉ FOLLET





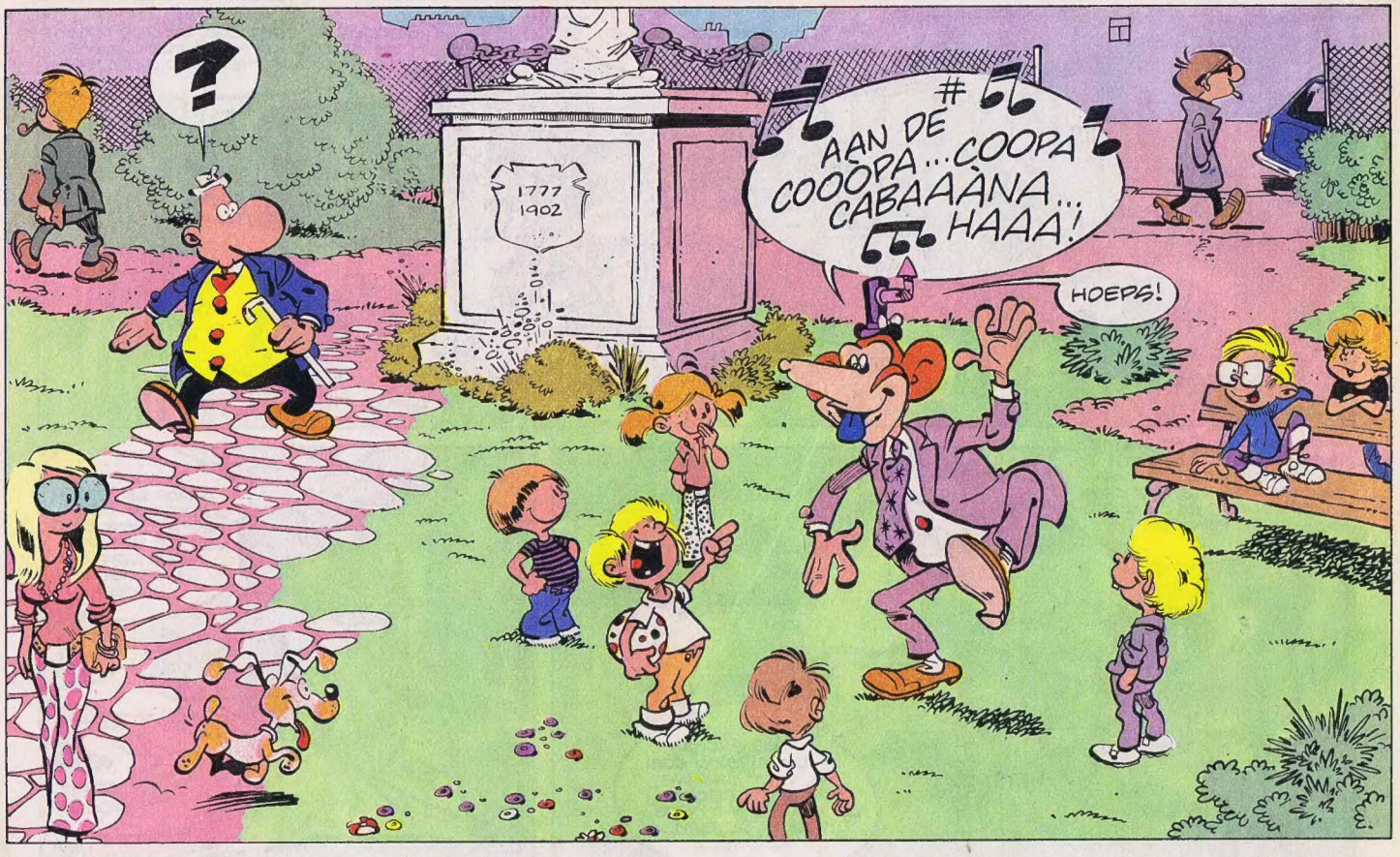


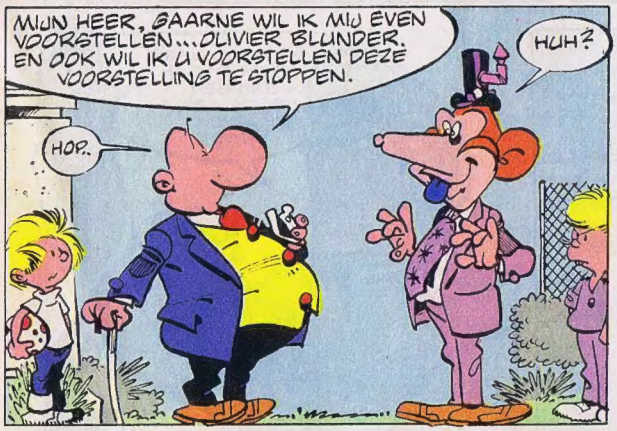


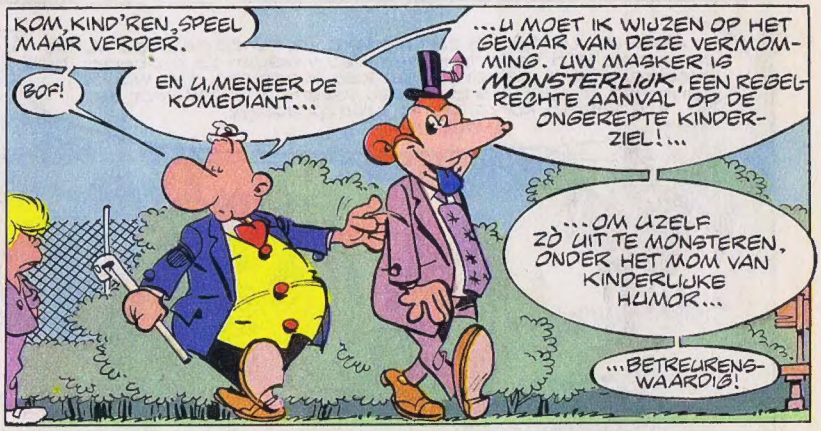
Wordt vervolgd

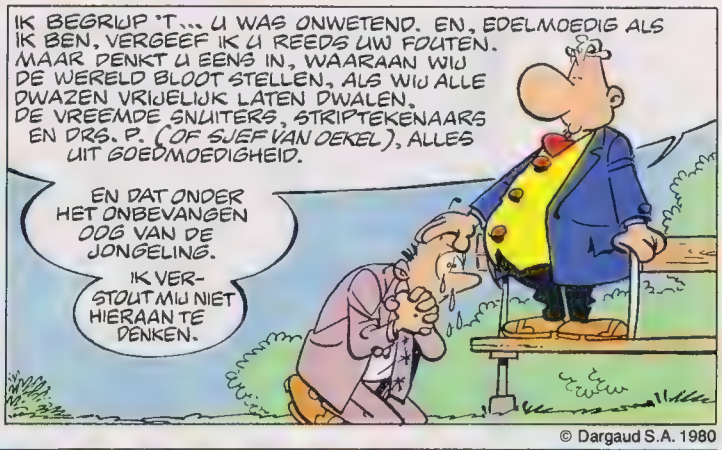
OLIVIER BLUNDER

DOOR GREG

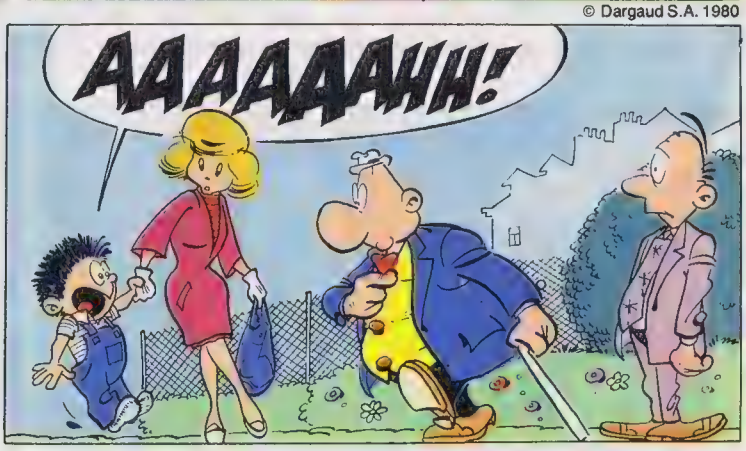






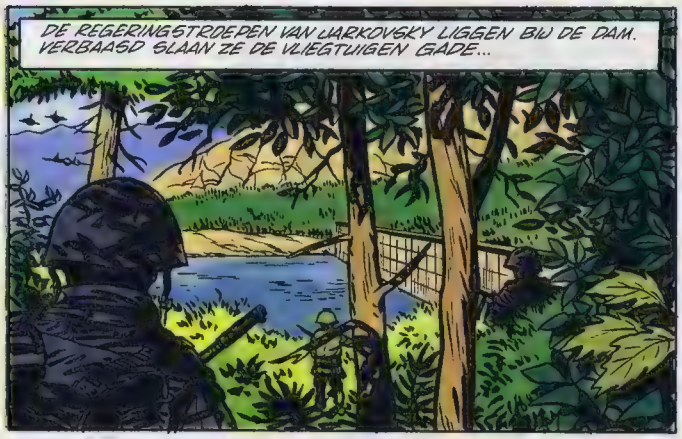


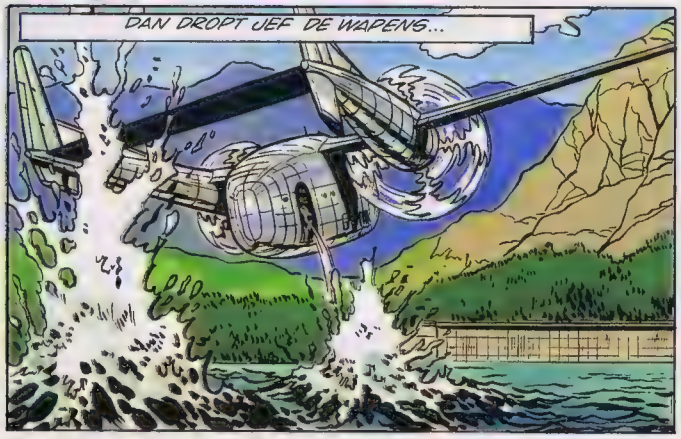
© Dargaud S.A. 1980

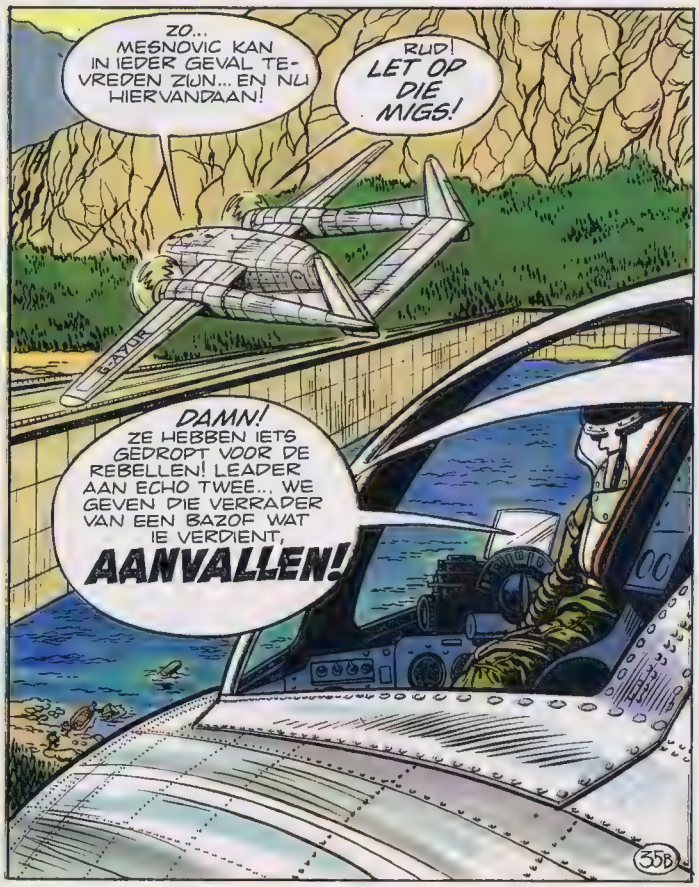


RUD HART

Met een lading wapens in haar ruim koerst de "Fatty" in de richting van de stuwdam, waar de rebellen van Mesnovic hun positie tegenover Jarkovsky's regeringstroepen hebben ingenomen. Bazof is aan boord van de "Fatty" weliswaar in hun macht, maar of Rud en Jef de dreiging van de escorterende Migs kunnen afslaan...

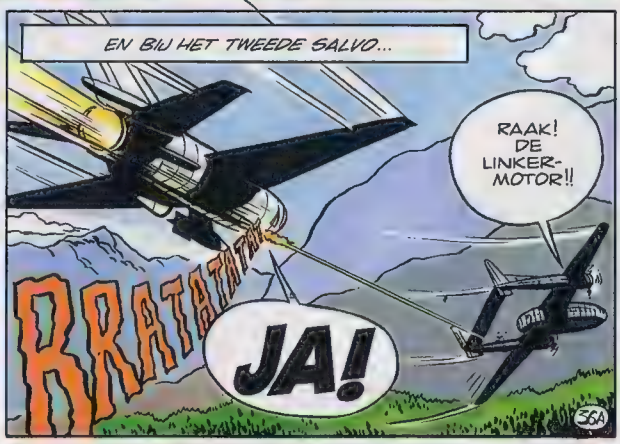






DE OPSTANDELINGEN

DOOR GILBERT DECLERCQ



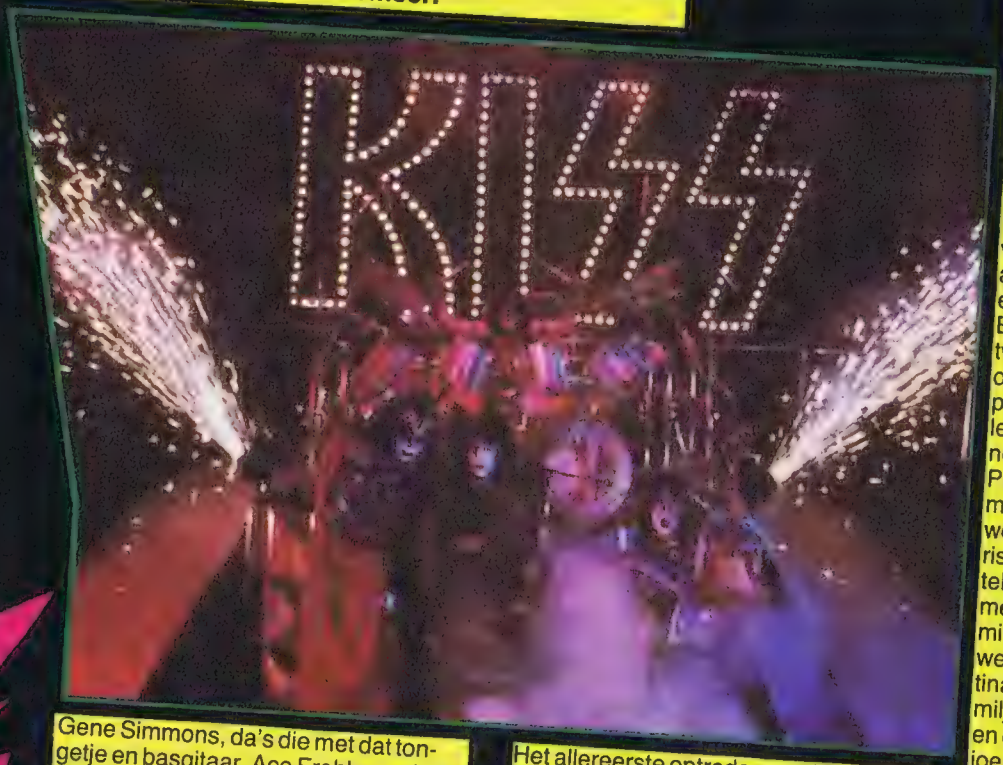
WORDT VERVOLGD

EPPOP

Tekst: Evert Kinket

KISS

Het kon niet uitblijven natuurlijk. Kiss in Nederland, dan óók aandacht voor deze superformatie in Eppop. Wie ooit een show van deze heren heeft mogen aanschouwen vergeet dat z'n hele leven niet meer.



Gene Simmons, da's die met dat tongetje en basgitaar. Ace Frehley, sologitaar en misschien wel de meest onderschatte hardrock gitarist. Paul Stanley, ritmegitaar. En tot voor kort Peter Criss op drums. Sinds het voorjaar 1973, toch alweer zeven jaar geleden, spelen deze "jongens" als de formatie Kiss de wolken van het podium. Alleen vond Peter Criss het wel welletjes, hij kreeg een hele enge uitslag van alle schmink en werd op 't laatst een beetje bang voor zijn fans. Hij is dan ook vervangen door Eric Carr die nu achter de trommels zit.

Het allereerste optreden van Kiss was een regelrechte sensatie, want wat gebeurde er? Tijdens de bloedstollende act van Gene Simmons vloog zijn haar in de fik, zonder dat Gene daar erg in had! Hij kreeg het pas in de gaten toen er een brandblusser over hem leeg gespoten werd. Sensatie alom, dus. Nu is Gene nooit erg bang geweest voor vuur, hoor. Lichtflitsen, donderslagen, onweersgerommel, raketten die over het podium vliegen, konfettie-fonteinen, een podium met een drumstel dat vier meter de hoogte ingaat... ach, het zijn maar een paar onderdelen van een show, die je moet zien om het echt te geloven. Daar kan Annie Schilder van BZN nog héél wat van leren.

De apparatuur van Kiss weegt meer dan 60.000 kilo, er zijn acht vrachtwagens voor nodig om het te vervoeren, en als alles is uitgestald beslaat de installatie een oppervlakte van maar liefst 9000 m²! Bovendien beschikt de firma Kiss over twee touringcars en een privévliegtuig, om het hele circus van vijftig man vast personeel te vervoeren. Aan Paul Stanley de vraag of ze ook nog wat verdienen.

Paul: "Ach, je hoeft geen medelijden met ons te hebben, hoor. We betalen weliswaar ƒ40.000.– per week aan salarissen en nog eens ƒ 20.000.– voor hotels etc. Zo'n wereldtoernee waar we nu mee bezig zijn kost dan ook bijna vijf miljoen gulden, maar als je nagaat dat we al 11 platina platen hebben (één platina plaat wil zeggen dat er meer dan 1 miljoen exemplaren verkocht zijn, red.) en dat er, geloof ik, al meer dan 200 miljoen platen van ons verkocht zijn..."

Aan Ace vroegen we tenslotte of hij nooit last heeft van de geluidsmuur die Kiss veroorzaakt tijdens optredens. Ace: "Kijk, niemand ziet het, maar ik heb altijd watten in m'n oren. Je denkt toch niet dat ik m'n oren d'r af laat blazen?"

Kiss, een soortgelijke groep bestaat niet, en zal er nooit komen ook.

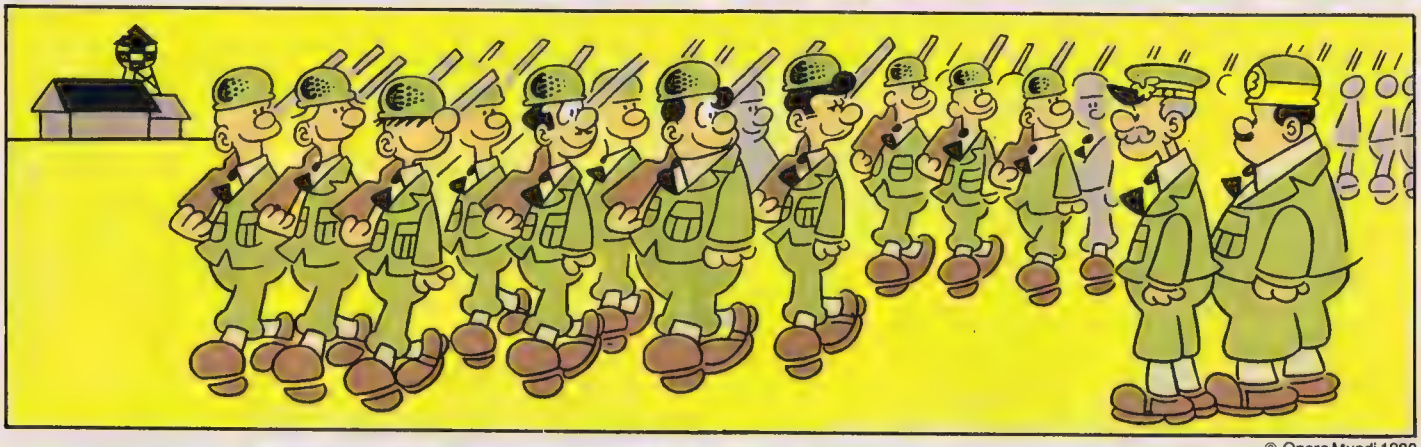
Eric Carr

Gene Simmons Paul Stanley

Peter Criss Ace Frehley

FLIPPIE FLINK

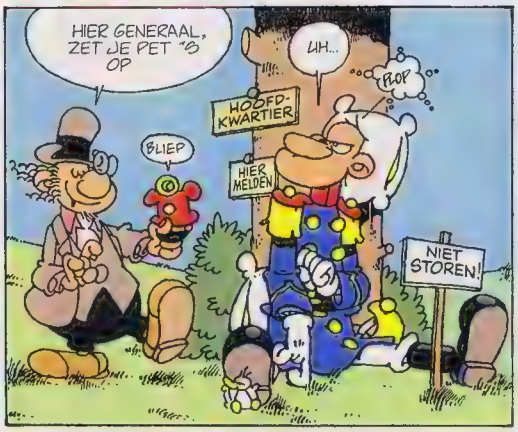
DOOR MORT WALKER

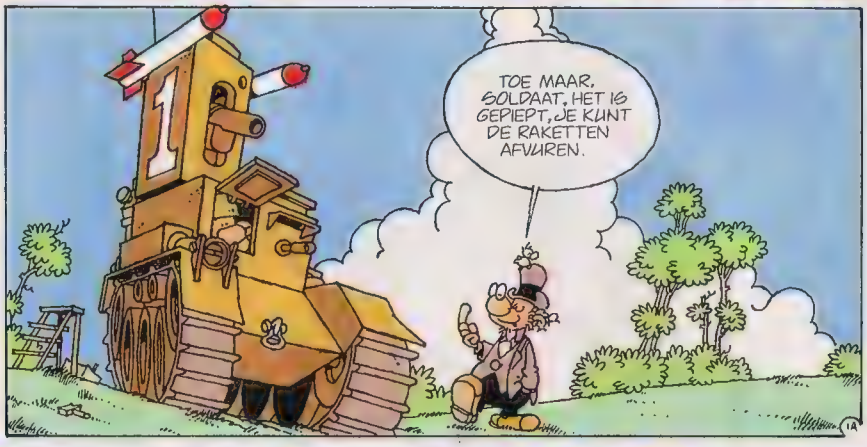


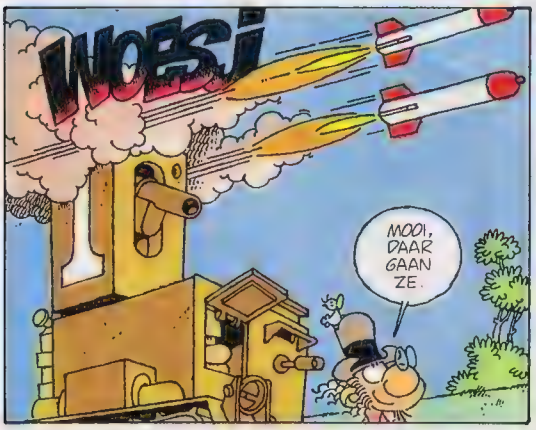
© Opera Mundi 1980

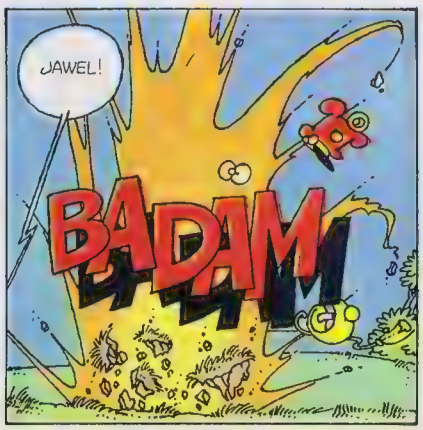
DE GENERAAL

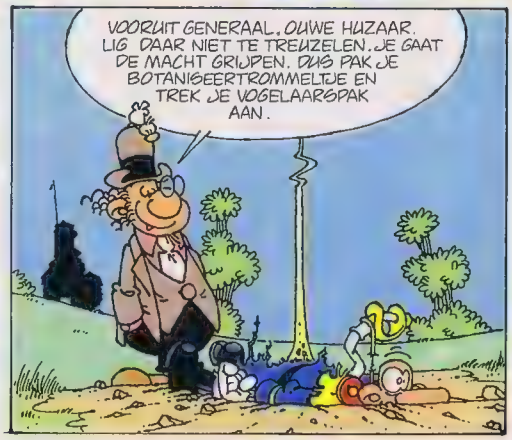
DOOR PETER DE SMET











JE VOGELAARSPAK. JE WORDT DAUWTRAPPER, BOTANICUS, NATHURLIEF-HEBBER. KOM MAAR MEE, DAN LEG IK 'T JE UIT.

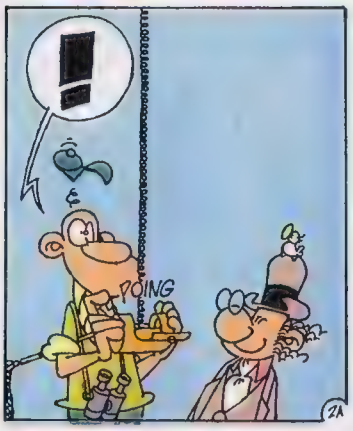
EVEN LATER
PRACHTIG, JE EIGEN MOEDER ZOU JE NIET HERKENNEN.
MAAR WAAROM?

OM DE MACHT TE GRIJPEN NATHURLIJK. SIMPEL EN GENIAAL. WANT WIE ZOU ER IN HET FORT ARGWAAN KRIJGEN ALS ZE 'N MODALE VOGELAAR BIJ 'T FORT ROND ZIEN SCHARRELEN? HET ENIGE WAT JE VERVOLGENS MOETEN DOEN, IS DE MAARSCHALK ZO LATEN SCHRIKKEN DAT Z'N PET OP DE GRONDVALT, WAAR JIJ DAN 'N ZENDERTJE IN STOPT EN...

IK BRENG DE MAARSCHALK AAN 'T SCHRIKKEN?
JA
DOE ME 'N LOL EN LEG ME EEN DING EVEN UIT...
JA HOOR

HOE LAAT IK DE MAARSCHALK SCHRIKKEN? DOOR MET M'N SCHEPNETJE TE ZWAAIEN? DOOR EEN DANSJE TE MAKEN IN DIE DROLLENVANGER DIE IK VAN JOU AAN MOEST TREKKEN? HOE?
IDIOOT!

HEEL EENVOUDIG. DRUK MAAR EENS OP 'T KNOPJE VAN JE BOTANISEER-TROMMELTJE.
HIER?
YES


!
TOING

SNAP JE 'T NU? DAAR STAAT DE MAARSCHALK EEN BEETJE TE SUFFEN OP Z'N FORT EN INEENS "PAF", HORREUR VAN NIET GERINGE AFMETING. HO. DE MAN MAG BLIJ ZIJN ALS HIJ VAN SCHRIK NIET MET PET EN AL VAN 'T FORT AFDON-DERT.....

...MOCHT DAT 'T GEVAL ZIJN DAN ZIJN AL ONZE PROBLEMEN SOWIESO OPGELOST. IS 'T ALLEEN Z'N PET, DAN MONTEER JIJ VLIEGENSVLUG HET ZENDERTJE EN DOEN ONZE RAKETTEN DE REGT. HOE DAN OOK... MAARSCHALK EXIT!
JA

EN DUS
VOORUIT SOLDAAT, NAAR 'T FORT. SCHIET 'N BEETJE OP!

U ZULT 'T ZIEN, CHEF. VOLGENS MIJNHEER DE MAARSCHALK KOMT DE "GENERAAL". DIE MIJN MOTOR-FIETS ALSMAAR VERNIELT, HIER REGELMATIG LANGS OM TE PROBEREN DE MACHT TE GRIJPEN...

...NOU, VOLGENS MIJNHEER DE MAARSCHALK MISLUKT DAT ALTIJD. DUS DAAR HOEVEN WE NIET BANG VOOR TE ZIJN. WE HOE-VEN HIER DUS ALLEEN MAAR EEN KLEIN BEETJE VERMOMD TE WACHTEN OM 'M IN TE REKE-NEN EN TE BEKEUREN.
JA. JA

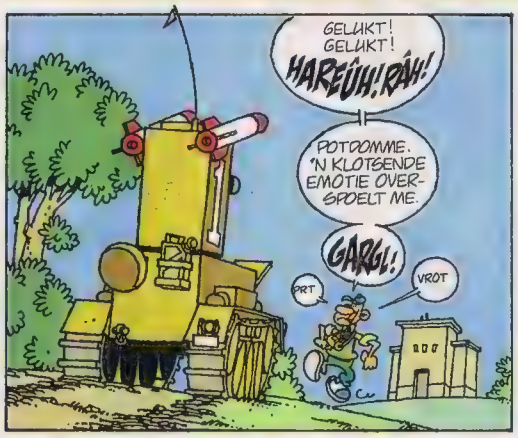
HO, DAAR! KIJK. DAAR KOMT IEMAND.

NOU, DIE LUKT NIET ERG VEEL OP DIE "GENERAAL" VAN JE...

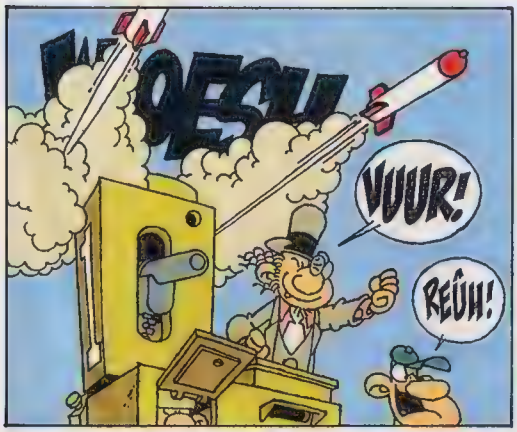
...MEER EEN LID VAN DE PLAATSELIJKE NATUURVRIENDEN-CLUB OF ZO.

HAAA!
HORREUR VAN NIET GERINGE AFMETING.
?!
PROING

HET LUKT! HET LUKT! DE MAARSCHALK Z'N PET IS OP DE GROND GEVALLEN. DE GENERAAL MONTEERT HET ZENDERTJE...
DAAR KOMT DE GENERAAL AL WEER TERUG. HOU JE KLAAR OM DE RAKETTEN AF TE VAREN, SOLDAAT.

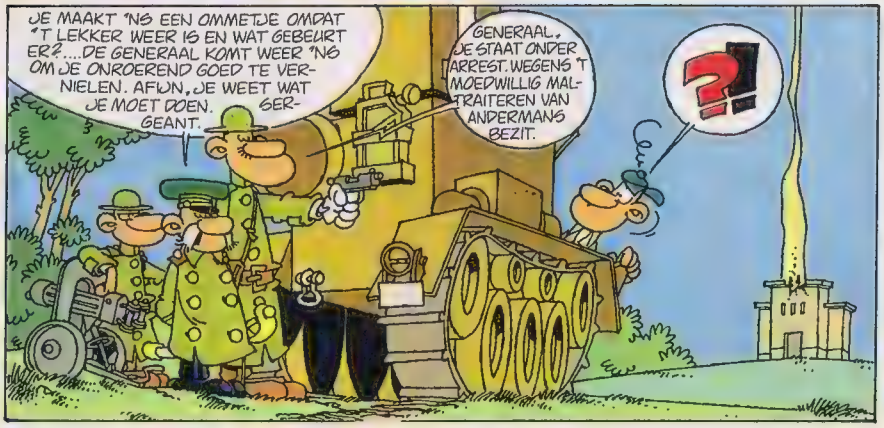

GELUKT! GELUKT! HAREÛH! RÂH!
POTDOMME. 'N KLOTSENDE EMOTIE OVERSPOELT ME.
GARGL!
PRT.
VROT

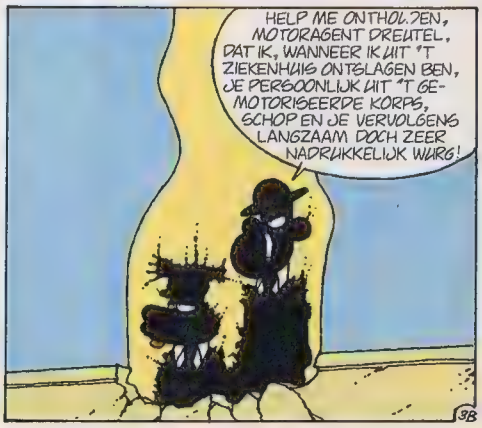
EIGENAARDIG. SINDS WANNEER HEBBEN NATUURLIEFHEBBERS 'N DUIVELTJE IN 'N DOOSJE IN HUN BOTANISEERTROMMEL EN WAAROM HOLDE HIJ ZO HARD WEG, NADAT HIJ AAN DIE PET VAN JOU HAD ZITTEN FROMMELEN?
BLIEP


VUUR!
REÛH!

WHAM
RAAK!

JA HOOR, HET IS WEER 'NS 'N KEERTJE ZOVER.
RÂÂÂÂÂÂH! IK HEB DE MACHT!
REUHEU
MEREUH
VRT.
?


JE MAAKT 'NS EEN OMMETJE OMDAT 'T LEKKER WEER IS EN WAT GEBEURT ER?....DE GENERAAL KOMT WEER 'NS OM JE ONROEREND GOED TE VERNIELEN. AFJN, JE WEET WAT JE MOET DOEN. SERGEANT.
GENERAAL, JE STAAT ONDER ARREST. WEGENS 'T MOEDWILLIG MALTRAITEREN VAN ANDERMANS BEZIT.
?!


HELP ME ONTHOUDEN, MOTORAGENT DREUTEL, DAT IK, WANNEER IK UIT 'T ZIEKENHUIS ONTSLAGEN BEN, JE PERSOONLIJK UIT 'T GEMOTORISEERDE KORPS, SCHOP EN JE VERVOLGENS LANGZAAM DOCH ZEER NADRUKKELIJK WURG!

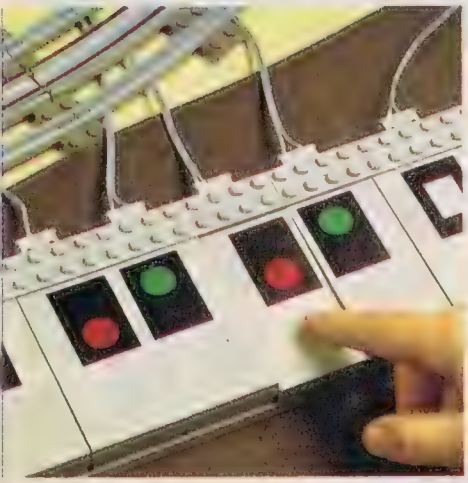
EINDE

advertentie

Zojuist aangekomen: De nieuwe LEGO® Treinen

Er heerst grote drukte op het Centraal Station. De machtige nieuwe LEGO treinen zijn zojuist binnengelopen. Natuurgetrouwe supersnelle modellen. Met véél slimme technische snufjes. Wat zou je denken van afstandsbediening, lichtseinen, machinisten, passagiers en wagon-verlichting. Er zijn meer dan 20 fantastische dozen! Je kunt nu in de speelgoedwinkel gaan kijken, daar staat alles kant en klaar.

Kom naar de speelgoedwinkel Vraag het gratis LEGO Spoorboekje.

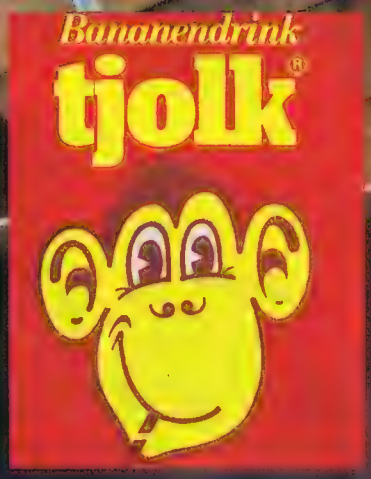


LEGO is elke dag nieuw en anders.

LEGO® is een geregistreerd handelsmerk

advertentie

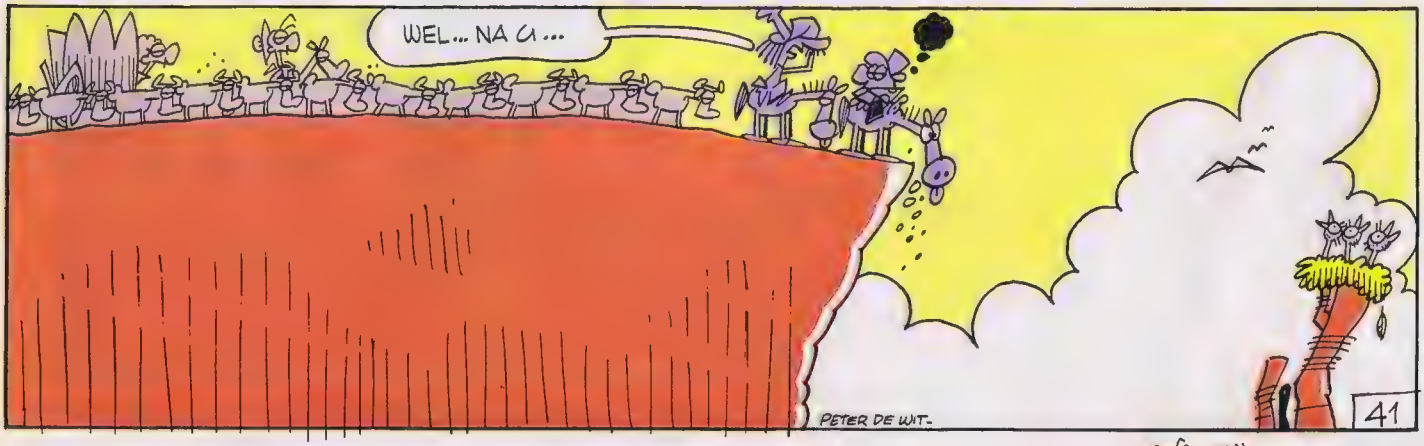
TJOLK IN 'T WILDE WESTEN.



TJOLK IS LEKKER,
OVERAL EN ALTIJD!

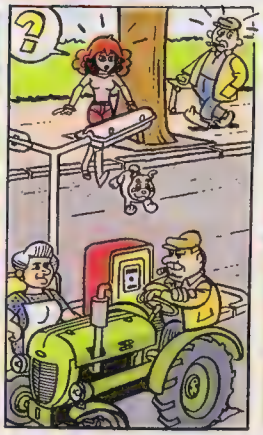
STAMPEDE !

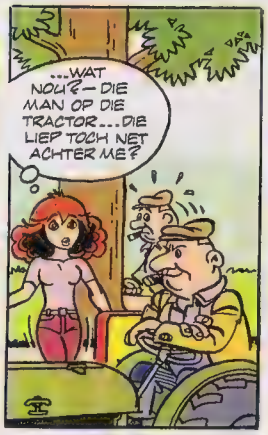
DOOR PETER DE WIT

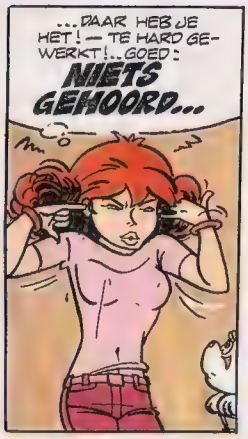


FRANKA

Franka brengt haar vakantie door in Luttel. Maar of deze vakantie rustig zal verlopen... wat doet de vermommingskunstenaar John Something Smith bijvoorbeeld in Luttel??

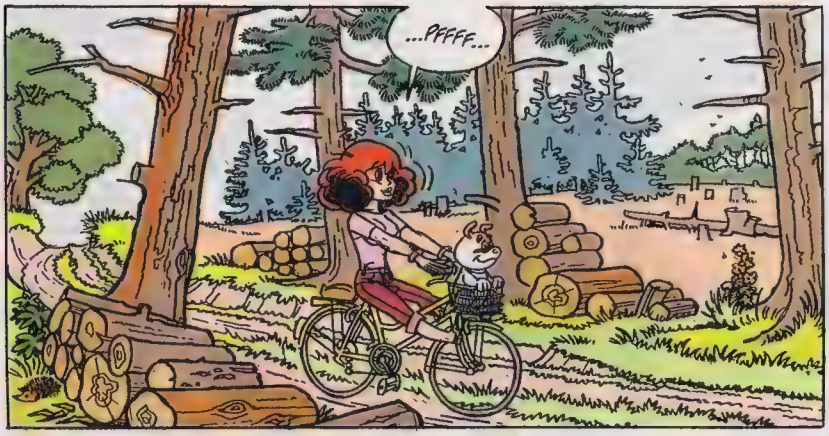


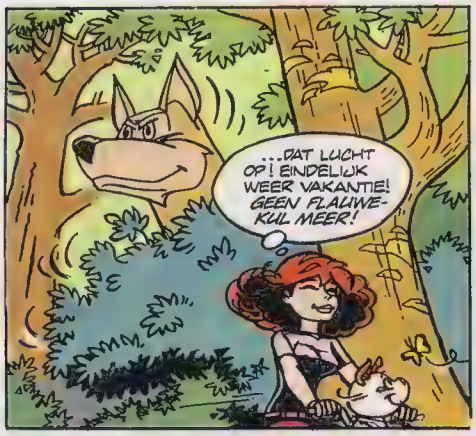


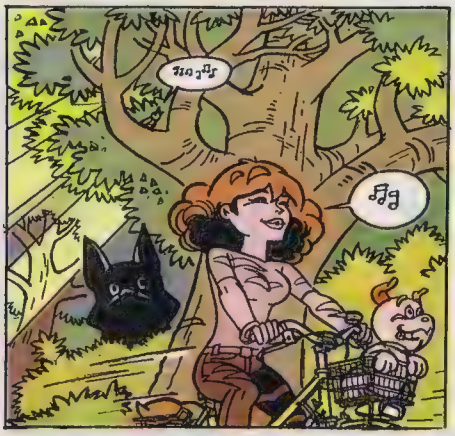


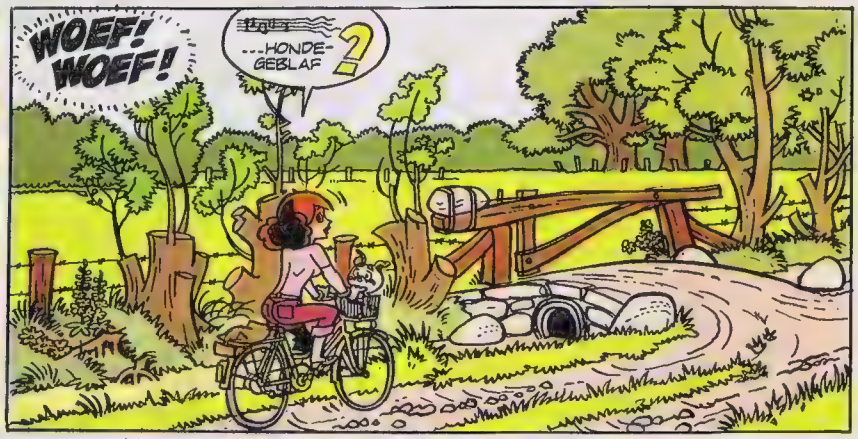
CIRCUS SANTEKRAAM

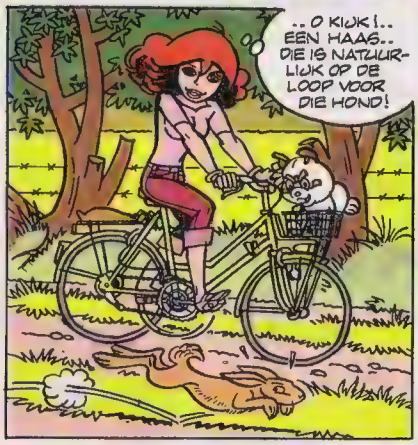
DOOR HENK KULPERS

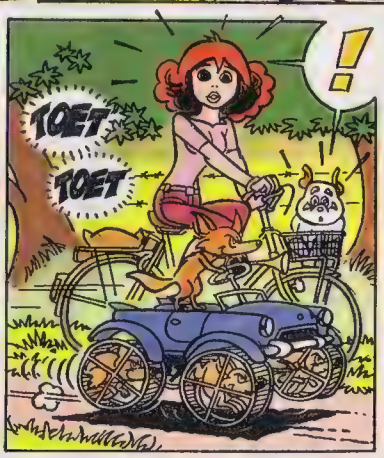


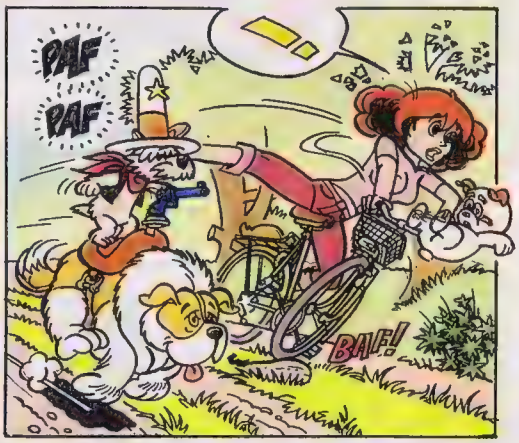


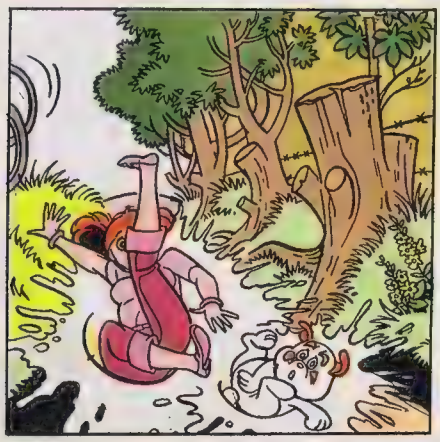


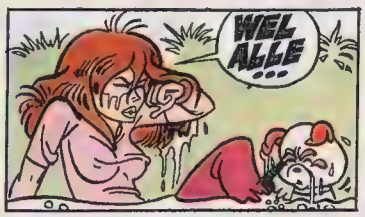


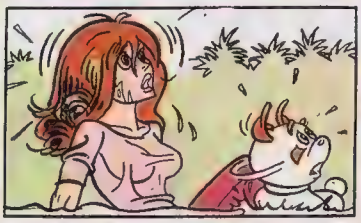


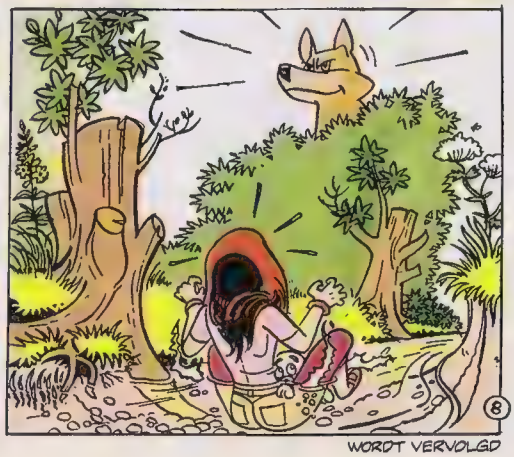










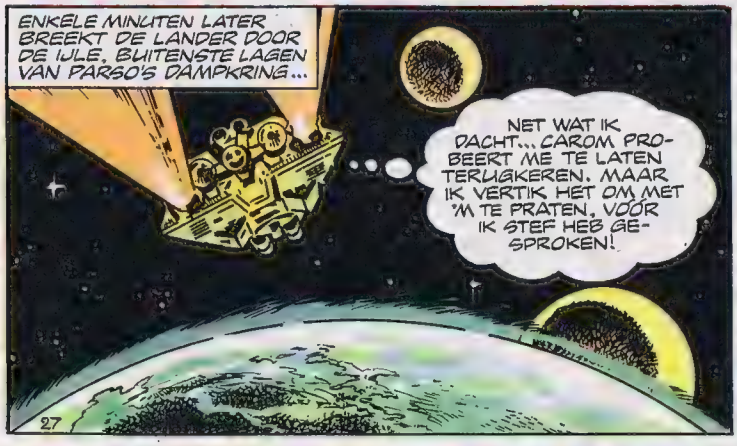


8

WORDT VERVOLGD

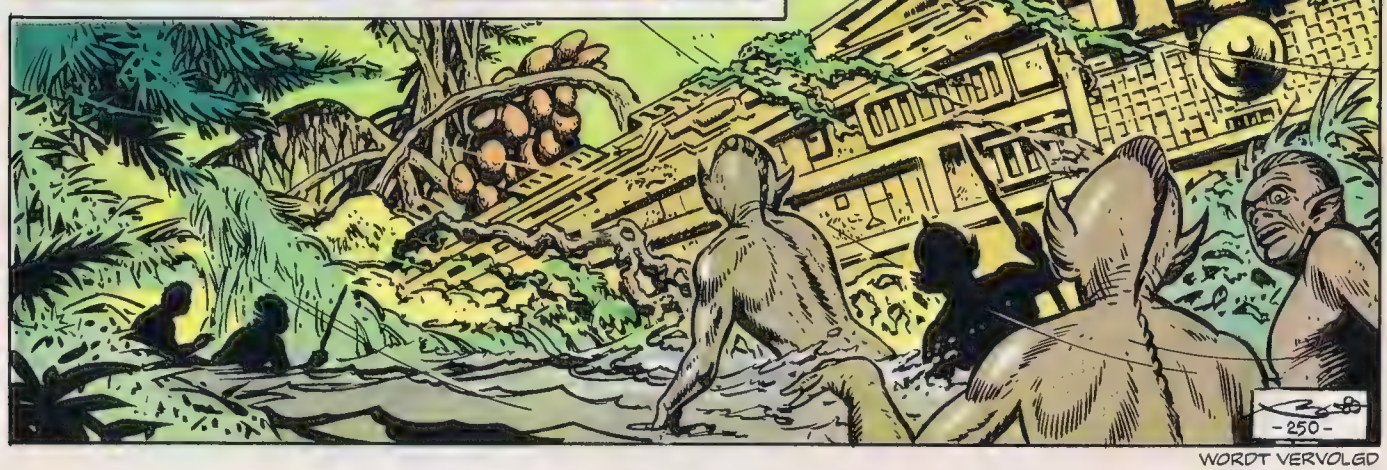
STEF ARDOBA

Woedend is Shira in een Parsolander naar de planeet vertrokken om te proberen Stef en Jim in te lichten. Maar het vliegen in een Parsolander vereist ervaring.



GESTRAND OP PARSO

TEKST EN TEKENINGEN: BERT BUS



WORDT VERVOLGD

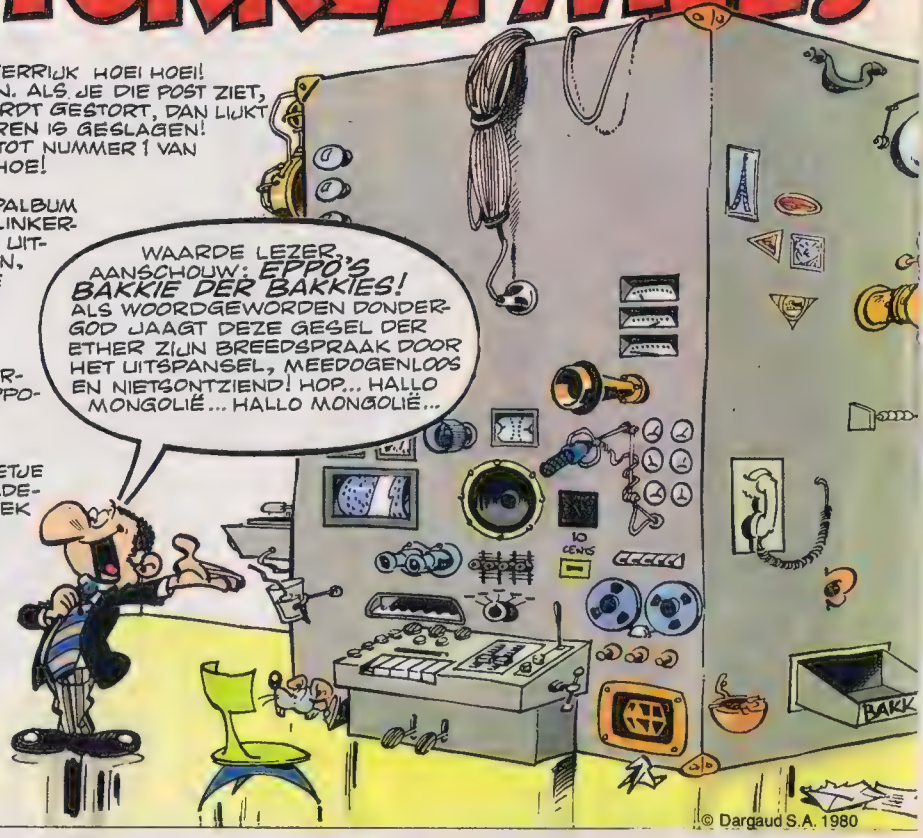
ALBUM REDUKTIEBON NR. 1

EPPO TOKKELT MEE!

CHEERIO, BYE BYE, BAKKIE, TOKKELEN, LUISTERRIJK HOEI HOEI! NOU, WE HEBBEN DE BOODSCHAP BEGREPEN. ALS JE DIE POST ZIET, DIE HIER ELKE MORGEN OVER DE BURO'S WORDT GESTORT, DAN LIJKT HET ALSOF HALF NEDERLAND AAN HET TOETEREN IS GESLAGEN! ALS JULLIE NOG EVEN GEDULD HEBBEN, ZO TOT NUMMER 1 VAN KOMEND JAAR, DAN TOKKELT EPPO MEE, EN HOE!

HEB JE TUSSENDOOR NOG TIJD OM EEN STRIPALBUM TE LEZEN, DAN MOET JE DE BON DIE IN DE LINKER-BOVENHOEK VAN DEZE PAGINA STAAT EVEN UIT-KNIPPEN. VOLGENDE WEEK KOMT ER NOG EEN, EN DE WEEK DAAROP DE LAATSTE. DIE DRIE BONNETJES GEVEN JE EEN ALBUM VOOR DE HALVE PRIJS, DUS BEWAREN DIE HAP! WE HOUDEN JE NOG WEL OP DE HOOGTE OVER HOE JE PRECIES MOET BETALEN EN WELK ALBUM JE KAN KRIJGEN. OM MET DE ONSTER-FELIJKE WOORDEN VAN ONZE LIEFTALLIGE EPPO-SEKRETARESSE TE SPREKEN: *"U HOORT NOG VAN ONS!"*

ZIJN DE VERANDERDE VOORPAGINA'S EEN BEETJE IN DE SMAAK GEVALLEN? 'T IS BEST EEN VERADE-MING, ZO'N NIEUW JASJE, HÈ? VOLGENDE WEEK HEBBEN WE EEN COVER VAN STORM. ZIET ER PRIMA UIT, DAT KUNNEN WE JE VERZEKEREN! WAT HEBBEN WE VERDER NOG...O...EHH, DE ROTSTE MEDEDELING VOOR HET LAATST BEWAARD. AGENT 327 ZULLEN WE NA VOLGENDE WEEK EVEN MOETEN MISSEN. D'R ZIJN WAT PROBLEEMPJES MET DE PRODUKTIE. MAAR TROOSTJE, HET IS SLECHTS VOOR EEN WEEK.
TEN-FOUR, BEDANKT VOOR DE LUISTER-RIJKE QSO EN HOEI, HOEI!



© Dargaud S.A. 1980

advertentie

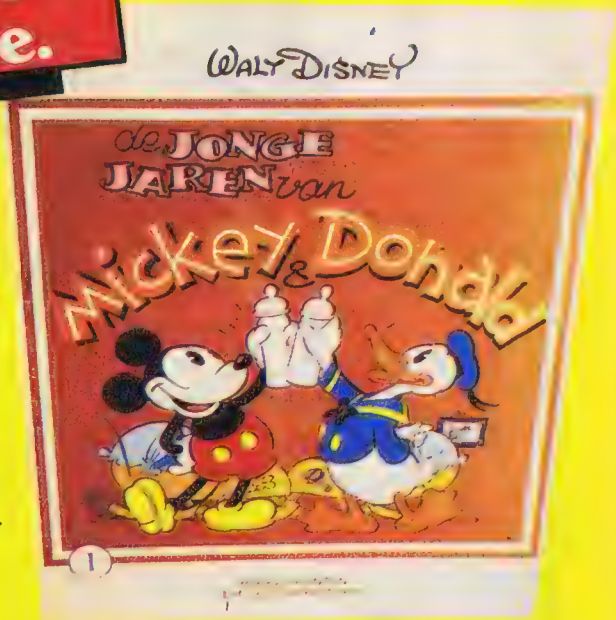
Mickey en Goofy beleven elke maand nieuwe, spannende avonturen. Leef met ze mee.

Ze maken wat mee, die twee! Je kunt het lezen in Mickey Maandblad. 63 vrolijke en spannende pagina's. Het lijkt wel een compleet stripboek. Lange en korte stripavonturen, een leesverhaal (over Noorse mythologie) en elke maand een prijspuzzel met stripalbums als prijzen. Naast Mickey en Goofy ook andere strips: Indianen, Jules Verne, Tijger, Henkie, Sam & Silo, de Ark van Zoo.
Neem een abonnement!

Leuk album kado!

Als welkom in de Mickey lezerskring. Donald en Mickey in hun jongens-jaren. Dat is lachen geblazen!

VUL DE ANTWOORDKAART IN, DIE IN HET HART VAN DIT BLAD ZIT.



Elke maand muis aan huis.

EPPO PUZZEL

DROEDEL

KIJK, SOLDAAT, DE HOPMAN HEEFT EEN DROEDEL GEZIEN. NA DAT ZWARE TAFELEN VAN HEM, KAN DAT NIET ANDERS DAN SLECHT AFLOPEN.

INZ.: FLOKJE VAN LITH, HEEMSTEDE

OPLOSSING GEWONE PUZZEL: DRIEHOEK S-T-U.

PRIJSWINNAAR EN OPLOSSING

HO, DE PRIJSWINNAARS UIT EPPO 31 ZIJN BEKEND: PATRICK BARMENTLO UIT ROTTERDAM, REINIER VERBEEK UIT EEFDE, ROB OVERBEEK UIT ENSCHEDE. DE OPLOSSING VAN DE PRIJSPUZZEL VAN VORIGE WEEK IS: DE LETTER P. DE OPLOSSING VAN DE PRIJSPUZZEL VAN DEZE WEEK MOET VÓÓR 21 OKTOBER NAAR: EPPO, POSTBUS 6003, 2001 HA IN HAARLEM.

PRIJSPUZZEL

EN NU GAAN WE SAMEN DE PRIJSPUZZEL OPLOSSEN. WEET JIJ VAN WELK INSEKT DEZE VERGROTING GEMAAKT IS? VAN INSEKT 1 ??? VAN INSEKT 2 ??? VAN INSEKT 3 ??? WEL... WEL.. WEL... WEL...

WIJ GRIJPEN ZO EEN VAN DE DRIE STRIPALBUMS DIE TE VERDIENEN ZIJN!

HO!

1

2

3

©A.L.I.

OPLOSSING DROEDEL: PLANKTON

ARCHIBALD

PWEEEP!

WIL JE DIE VIS NIET ZO LANG IN DE TROMBONE LATEN ZITTEN, ARCHIBALD?!

© Mc Naught Syndicate 1980

HREUM, KLAZINA, ZIE JIJ AL DEZE DRIEHOEKEN? MJAH? WIJ MOETEN OP ONS GEMAK UITZOEKEN WELK 'T KLEINSTE DRIEHOEKJE IS. HET ALLERKLEINSTE!

MALLE EPPIE!

ZULLEN WE DAT MAAR EERST DOEN, VÓÓR ONZE BAMMETJES?

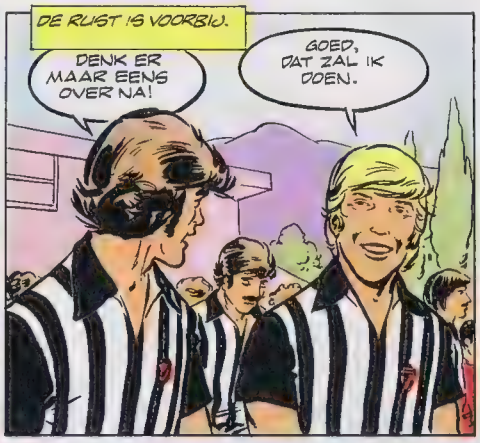
©A.L.I.

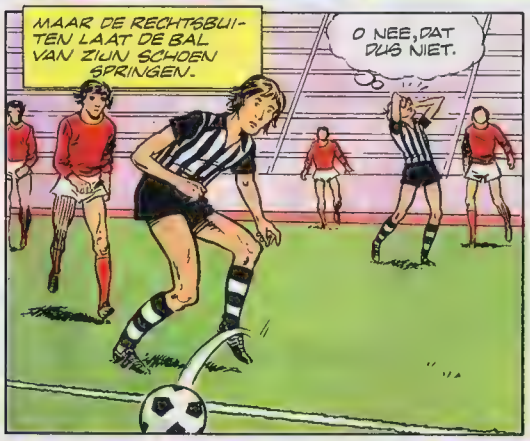
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

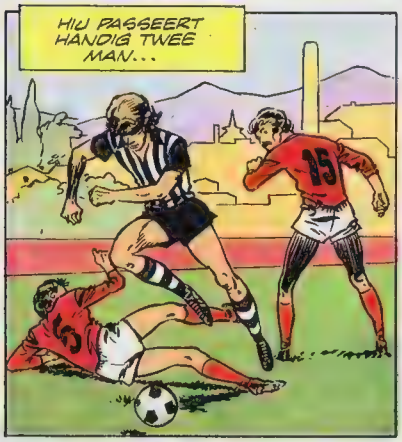
PUZZEL

ROEL DIJKSTRA

Roel speelt zijn eerste oefenwedstrijd bij het Corsicaanse FC Union. De aanvoerder, Toni Caldo, waarschuwt hem voor de hotelier, Bonhomme. Deze is volgens hem niet te vertrouwen.

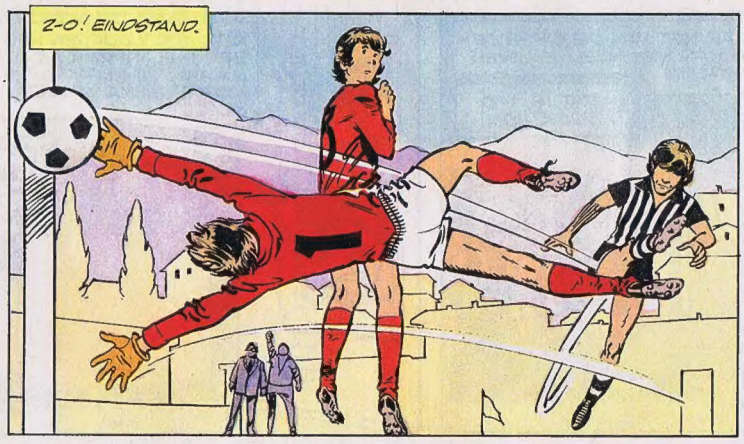


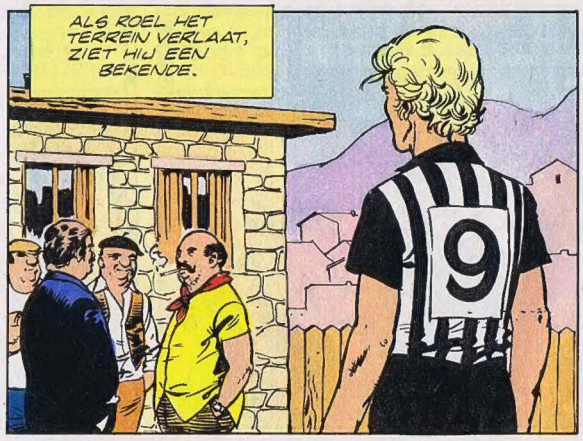




VENIJN OP CORSICA

TEKST: ANDRIES BRANDT TEKENINGEN: JAN STEEMAN

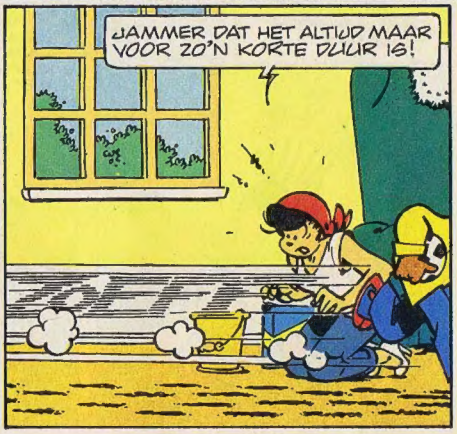




WORDT VERVOLGD

SJORS & SJIMMIE
en de rebellenclub
~KLOPPEN HET KLEED~
TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: WILBERT PLUNAAK EN JAN VAN DIE

ZIEZO, DAT KAN GEEN SHAMPO-ROLLER ME VERBETEREN! M'N KLEED ZIET ER WEER ALS NIEUW UIT!
FLUX


JAMMER DAT HET ALTIJD MAAR VOOR ZO'N KORTE DUUR IS!

VERDORIE! IK HEB AL ZO VAAK GEZEGD DAT JULLIE JE VOETBALSCHOENEN BUITEN AAN MOETEN TREKKEN! DE BAGGER VAN DE VORIGE KEER ZIT ER NOG AAN!
DAT KAN GEEN BAGGER... DAT IS POEP!

WAT KAN EEN HUISVROUWENBESTAAN TOCH WOEST EN LEDIG ZIJN! MOET IK NOU ECHT WEER VAN VOREN AF AAN BEGINNEN?...
DOORLOPEN VOOR ZE BIJ HAAR POSITIEVEN KOMT!

HIHI, DAAR ZIJN WE MOOI OP TIJD TUSSENUIT GEKNEPEN! DAT HAD ONS EEN VERVELEND UURTJE KLEED KLOPPEN KUNNEN KOSTEN!

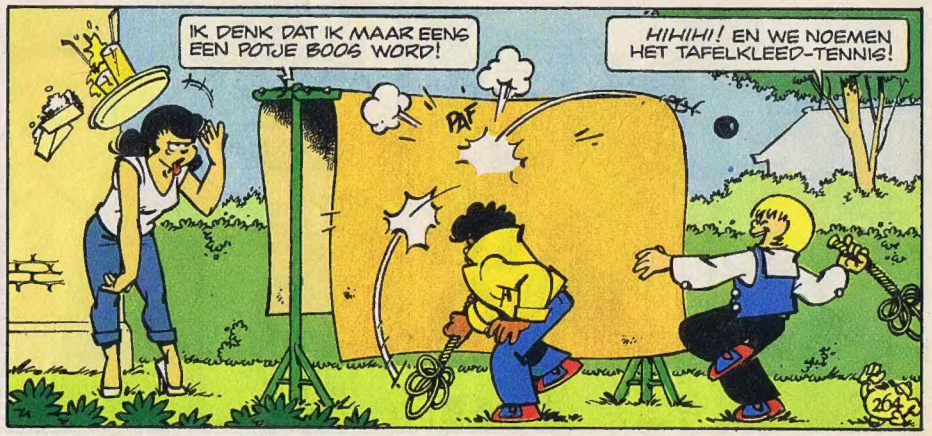
EN DAT IS OOK PRECIES WAT ER GAAT GEBEUREN! HELP ME MAAR EVEN HET KLEED OVER DE LIJN GOOIEN!
BAREUH!... ALS JIJ NOG EENS ERGENS FIJNE DOELPALEN WEET TE STAAN.

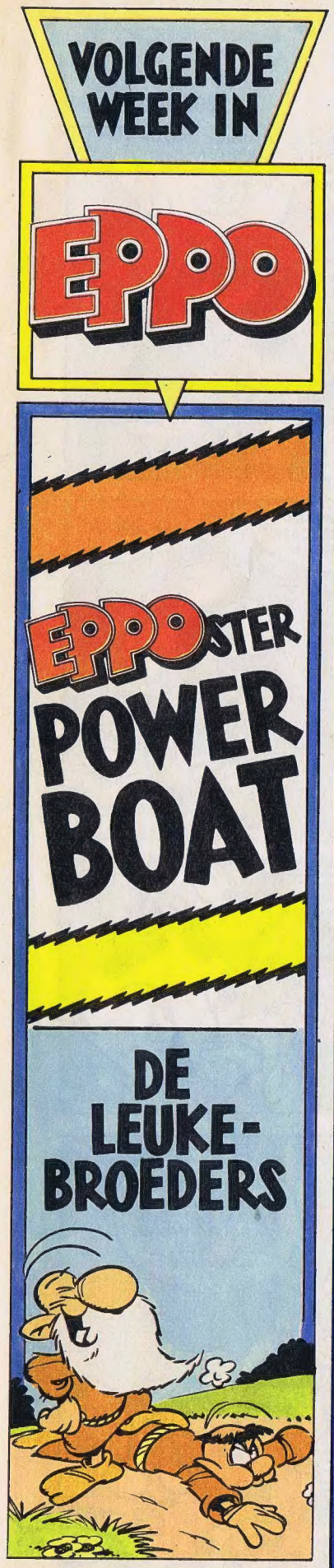
AAN DE SLAG OF IK GEBRUIK ZE VOOR JULLIE BROEK!
FIJN DAT WE MOGEN KIEZEN!

EN TREK MAAR NIET VAN DIE SIPPE GEZICHTEN: JE KAN NIET HEEL JE LEVEN SPELLETJES DOEN!
DAT IS 1-0 VOOR JOU!

NOU, M'N WOORDEN HEBBEN WEL INDRUK GEMAAKT! ZE KLOPPEN HET MOTIEF BIJNA VAN HET KLEED!
PAF
PAF
PAF

MAAR ZE MOETEN NIET GAAN OVERDRIJVEN! NU IS HET WEL WEER EENS TIJD VOOR ONTSPANNING!


IK DENK DAT IK MAAR EENS EEN POTJE BOOS WORD!
HIHIHI! EN WE NOEMEN HET TAFELKLEED-TENNIS!
PAF



De bladenman komt er 'an!

Plof... daar valt Eppo door de brievenbus. Je eigen Eppo.

Iedere Eppo-abonnee kijkt elke week uit naar dit spannende moment.

Dat is nu het leuke van een abonnement. Je hoeft er niet voor naar de winkel, het komt hùp in de bus. Elke week weer. Zeker weten.

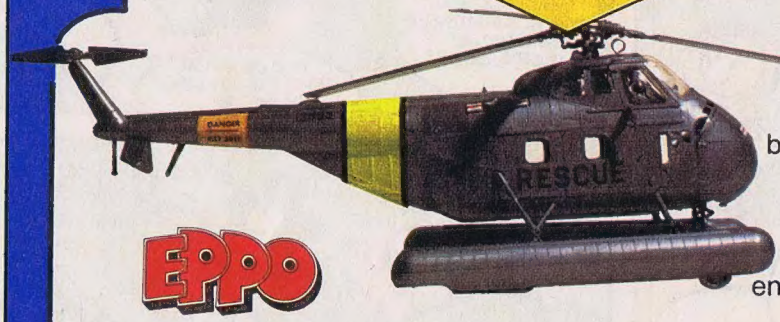
Nooit bang zijn dat Eppo uitverkocht is. Als je een abonnement hebt, dan kún je gewoon geen nummer missen.

En dat is maar goed ook, met de pas gestarte nieuwe vervolgavonturen van Roel Dijkstra en Franka, en de nieuwe verhalen van Storm en de Partners in zicht.

Neem een abonnement. Dat is het veiligste. En nog goedkoper ook. Vul de bon in!

Word abonnee. Nú doen, krijg je dit kado:

Zelfbouw model Sikorsky reddingshelicopter



Tachtig delen. Beweegbare wieken, staartvin en wielen. Kompleet met bemanning, katrol en drenkeling. Originele herkennings- en registratienummers en -kleuren. Niet moeilijk: duidelijke bouwinstructies.

EPPO

Stripweekblad voor de jeugd.

Ik neem een abonnement op Eppo, voor tenminste 13 nummers (f 14,95).
Als welkom ontvang ik*:
1. O het zelfbouw model reddingshelicopter.
2. O een eenmalige korting van f 4,-
* Aankruisen wat wordt verlangd.

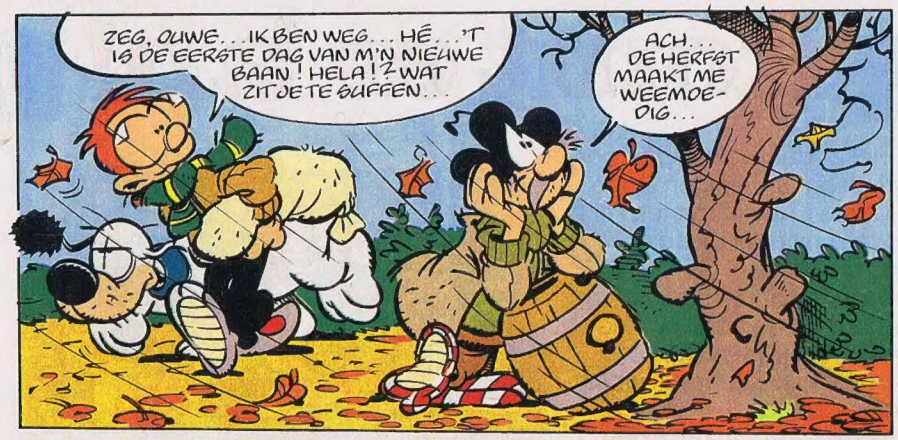
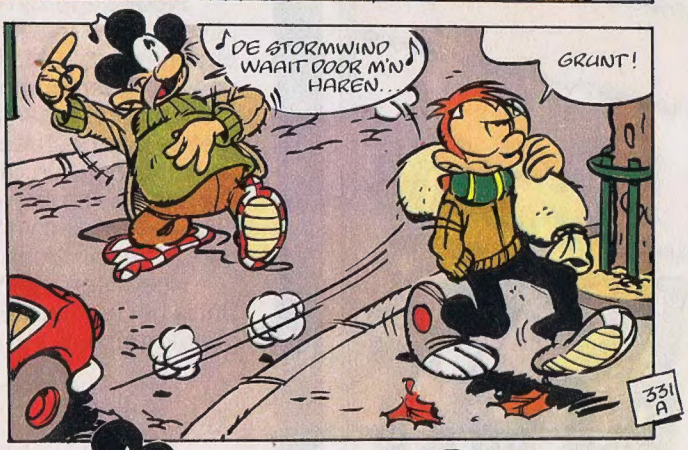
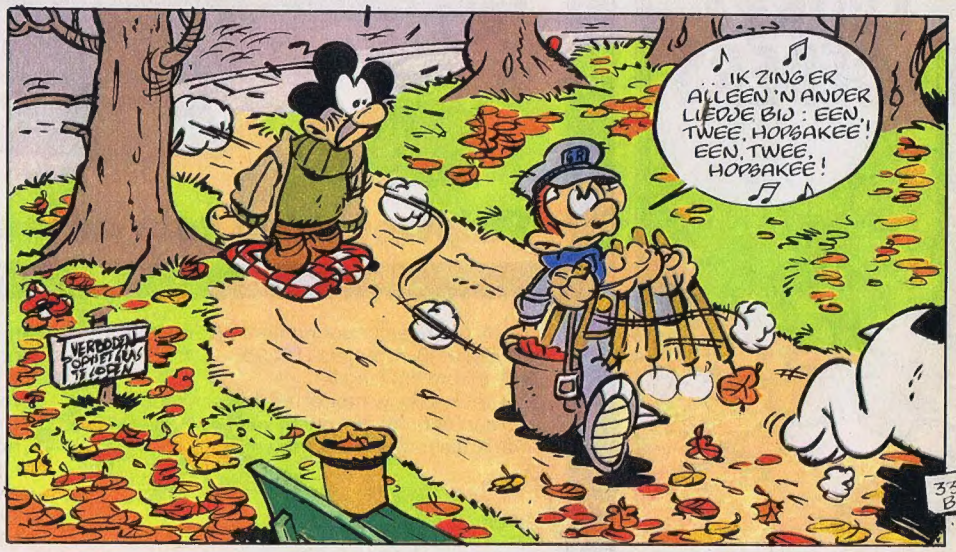
Naam: .....

Adres: .....

Postcode: ..... Plaats: .....

Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem. Een postzegel is niet nodig. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Voor België kost Eppo 21 frs per nummer. dan kun je de bon sturen naar: Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. De aanbieding geldt tot 1 februari 1981. De reddingshelicopter is ook te koop: f 11,- inclusief verzendkosten. Betaling postgironummer 9229 t.n.v. Medianet B.V., Haarlem, onder vermelding Eppo Sikorsky helicopter.

00131 AAC-

EPPO

DOOR UCO EGMOND